

**Муниципальное бюджетное учреждение
«Районный культурный центр» Куньинского района
Куньинская Центральная районная библиотека
Отдел информационно-правовой работы**

БЮЛЛЕТЕНЬ

**новинок литературы и литературы, принятой в дар,
в фонд Куньинской Центральной
районной библиотеки
за III квартал 2019 года.**



п. Кунья

2019 г.

Бюллетень новинок литературы и литературы, принятой в дар, в фонд Куньинской ЦРБ за III-й квартал 2019 г. / МБУ «Районный культурный центр» Куньинского района; Куньинская Центральная районная библиотека; Отдел информационно-правовой работы; сост. Коноваленкова Т. В. – Кунья, 2019. – 19 с. : ил.

СОДЕРЖАНИЕ

63. ИСТОРИЯ. ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ	5
84. ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	5
86. РЕЛИГИЯ.....	18

«Книга дает человеку возможность подняться над самим собой»

Андре Моруа

«Главное в чтении — не текст сам по себе, а мысли, чувства, образы, вопросы, которые рождаются в душе читателя»

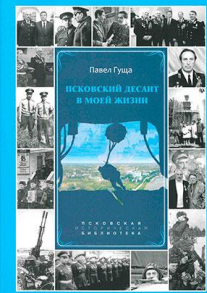
Н.А.Рубакин

Уважаемые читатели!

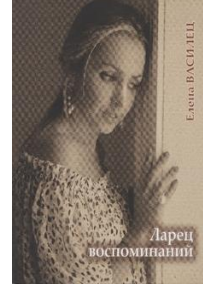
Куньинская Центральная районная библиотека приглашает Вас на встречу с новинками литературы, поступившей в её фонд.


Приходите! Смотрите! Читайте! Читайте с удовольствием!

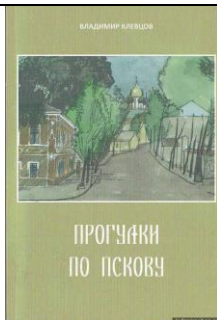
63. ИСТОРИЯ. ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ

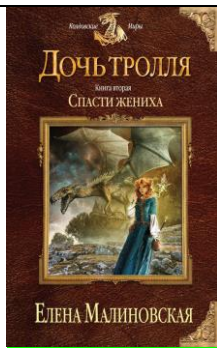
	<p>63.3(2Рос-4Пс) Г98 Гуца, П. Ф. Псковский десант в моей жизни: военно-истор. труд / П. Ф. Гуца; литературная обработка текста В. Ю. Козмина, Д. А. Тимошенко. – Псков: обл. тип., 2019. – 312 с. : ил.</p>
	<p><i>В книге рассказывается о жизни человека, посвятившего себя служению Отечеству. Первый раздел знакомит читателя с детством, юностью автора и годами его учебы в Оренбургском зенитно-артиллерийском училище. Большая же часть раздела посвящена службе П. Ф. Гуцы в Пскове, в 76-й гвардейской воздушно-десантной Черниговской Краснознаменной дивизии.</i></p> <p><i>Во втором разделе автор рассказывает об участии ВДВ в событиях в Венгрии, Чехословакии и на Кубе в годы «холодной войны», о будничной жизни офицеров и солдат, об учебе и подготовке личного состава, о прыжках с парашютом и освоении новой техники.</i></p>

84. ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

	<p>Р2 Василец, Е. В. Ларец воспоминаний / Е. В. Василец. - В19 М. : Вече, 2015. – 304 с.</p>
	<p><i>«Творчество Елены Василец - это удивительно богатый мир, попав в который остаёшься там навсегда. Кружева ее стихов, чистых и прозрачных, покоряют своей искренностью и заставляют вспомнить самое прекрасное, что делает нас людьми – любовь и доброту, Родину и тепло родительского дома, преданную дружбу и солнце для детей». (Резо Амашукели)</i></p>

	<p>Р2(2Рос-4Пс) Игнатъева, В. П. Псковские панфиловцы: И26 поэма / В. П. Игнатъева. – Псков: Печатный Двор «Стерх», 2018. – 62 с. : ил.</p>
	<p><i>Поэма посвящается легендарной Шестой роте 104-го парашютно-десантного полка Псковской воздушно-десантной дивизии, повторившей подвиг панфиловцев, совершенный в годы Великой Отечественной войны.</i></p>

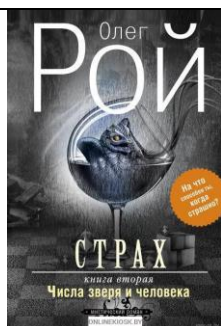
	<p>Р2 Клевцов, В. В. Прогулки по Пскову: рассказы / В. В. К49 Клевцов. – Псков: обл. тип., 2018. – 152 с.</p>
	<p><i>В новую книгу лауреата Всероссийской Горьковской литературной премии Владимира Клевцова вошли рассказы, написанные за последнее время. События в них разворачиваются в основном в Пскове и Псковском крае.</i></p>

	<p>Р2 Малиновская, Е. М. Дочь тролля: Книга вторая. М19 Спасти жениха / Е. М. Малиновская. – М. : Эксмо, 2015. – 384 с.</p>
	<p><i>Уж замуж невтерпёж? Тогда вперёд, на штурм замка, в подземельях которого томится твой любимый. Замок драконий, и его хозяева не тупоголовые летающие ящерицы, а хитрые, обожающие интриги аристократы, для которых юная дочка тролля как пыль под ногами?</i></p>



Р2 Маринина, А. Последний рассвет: роман в 2 т. Т. 1 М26 / А. Маринина. – М. : Эксмо, 2014. – 352 с.

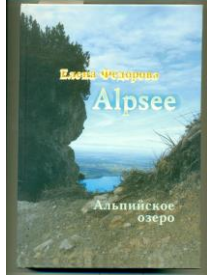
На лестничной клетке московской многоэтажки двумя ножевыми ударами убита Евгения Панкрашина, жена богатого бизнесмена. Со слов её близких, у потерпевшей при себе было дорогое ювелирное украшение – ожерелье-нагрудник. Однако его на месте преступления обнаружено не было. Чем больше информации о личности убитой удастся собрать оперативникам, тем более загадочным и странным становится это дело. А тут еще смерть близкого им человека, продолжившая череду необъяснимых убийств.




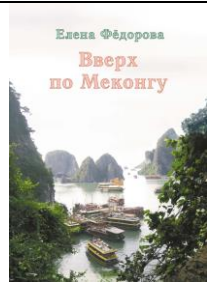
Р2 Рой, О. Страх: Кн. 2. Числа зверя и человека: Р58 роман в 2-х кн. / О. Рой. – М. : Издательство «Э», 2015. – 320 с.

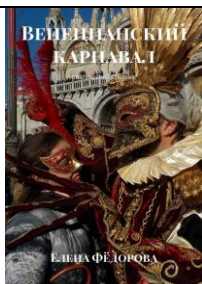
В каждом человеке есть и Бог, и дьявол, но все зло, равно как и все добро в мире, происходит от рук людей, от их помыслов и деяний. Словом, от того, какую роль для себя они выбрали – дьявола или Бога.

Какую роль выбрал для себя Лев Ройзельман, блистательный ученый, всегдашний конкурент Алекса Кмоторовича? Лев предложил решить проблему деторождения, создав специальный аппарат по вынашиванию детей. Множество семей оказались благодаря ему счастливы. И не важно, что каждое вынашивание оборачивалось для женщин потерей конечности! Жертвенность – безусловная черта каждой матери! Феликсу Заряничу и его друзьям удалось выяснить, с чем связана генетическая мутация, охватившая весь мир, и понять, какова главная идея Льва Ройзельмана.

	<p>Р2 Федорова, Елена. ALPSEE (Альпийское озеро) / Ф33 Е. Федорова. – М. : Янус-К, 2008. – 328 с., ил.</p>
	<p><i>В книгу вошли стихи, рассказы, основанные на реальных фактах, повесть о первых стюардессах и роман об удивительном альпийском озере, спрятанном от людских глаз за высокой горой, похожей на каменного гиганта.</i></p>

	<p>Р2 Фёдорова, Е. Башмачник по имени Время / Е. Ф33 Фёдорова. – М. : Издательство «Янус-К», 2009. – 392 с. : ил.</p>
	<p><i>Новая книга Елены Фёдоровой заинтересует читателя особой поэзией души, лёгкостью повествования, необычностью названий повестей и рассказов.</i></p>

	<p>Р2 Фёдорова, Е. Вверх по Меконгу / Е. Фёдорова. – М. : Ф33 Янус-К, 2008. – 352 с. : ил.</p>
	<p><i>В книгу вошли три новых романа, написанные в жанре романтики и приключений и новые стихи, сплетённые в замысловатое кружево.</i></p>



Р2 Фёдорова, Е. Венецианский карнавал: поэтический
Ф33 сборник / Е. Фёдорова. – [б. м.] : Издательские
решения, 2018. – 130 с.




Р2 Фёдорова, Е. «Венские кружева»: роман / Е.
Ф33 Фёдорова. – М. : Интернациональный Союз
писателей, 2016. – 150 с.


Действие романа происходит в начале 20 века в Америке. Луиза Родригес приезжает в Луизиану, полная радужных надежд и планов на будущее. Но ей приходится столкнуться с суровой действительностью, которая не имеет ничего общего с её фантазиями. Пережить серьёзнейшие испытания, выжить и не потерять себя ей помогает вера и любовь.

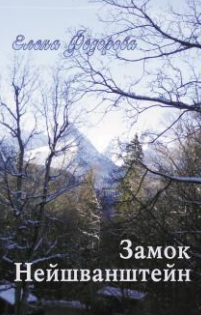


Р2 Фёдорова, Е. Веретено судьбы / Е. Фёдорова. – М. :
Ф33 Издательство «Янус-К», 2010. – 336 с., ил.

В книгу вошли три романа. О чём они? О превратностях любви, о переплетении судеб и непростых жизненных ситуациях, которые преподносит нам судьба.

	<p>Р2 Фёдорова, Е. Дар Исиды / Е. Фёдорова. – М. : Ф33 Изд-во «Янус-К», 2015. – 336 с. : ил.</p>
	<p><i>В книгу вошли два романа, в которых переплетаются все существующие в литературе жанры: мистика, романтика, эротика, детектив, фэнтези, философия, сказка и реальность. Сюжет настолько непредсказуем, что невозможно предугадать, как развернутся события, что произойдет с героями.</i></p>

<p>ЕЛЕНА ФЕДОРОВА</p> <p>Загадки Фауста</p> 	<p>Р2 Фёдорова, Е. Загадки Фауста / Е. Фёдорова. – [б.м.] : Ф33 Издательские решения, 2016. – 146 с.</p>
	<p><i>Леонардо да Винчи – загадочная, фантастическая личность, разгадать феномен которой нам не под силу. Его называли итальянским Фаустом, колдуном, художником, мастером. Люди, жившие рядом с Леонардо, его боялись. А он всю свою жизнь пытался ответить на главный вопрос, объясняющий смысл человеческого бытия. Сможем ли мы разгадать загадки Фауста?</i></p>

<p>Елена Фёдорова</p>  <p>Замок Нейшванштейн</p>	<p>Р2 Фёдорова, Е. Замок Нейшванштейн / Е. Фёдорова. Ф33 - М. : Янус-К, 2007. – 320 с. : ил.</p>
	<p><i>Герои произведений любят, страдают, терпят поражения и одерживают победы, с удивлением обнаруживая, что сложные ситуации, в которых был сделан неверный ход, снова и снова повторяются, давая возможность одуматься, исправиться и найти единственно правильный путь.</i></p>



Р2 Федорова, Е. Королева замка Шиклош: роман /
Ф33 Е. Федорова. – М. : Интернациональный Союз писателей, 2017. – 166 с.

С давних времён королевство Ушмаль и королевство Ахменов ведут непримиримую войну. У каждого есть причина добиваться всемирного господства. Одни владеют тайной нефритовой пирамиды и нефритовых бус. Другие знают, как отыскать рай на земле Дарулам. Одни принадлежат к племени людей-ягуаров, другие называют себя охотниками за головами. Две девушки, Гертруда и Магда, живущие в монастыре с раннего детства, не знают о давней вражде своих предков. Не ведают они и о том, что исход давней войны зависит от того, кто из них станет женой короля замка Шиклош, кто заменит на престоле его мать – королеву тысячи масок.



Р2 Федорова, Е. Лунное молоко: научно-мистический
Ф33 роман / Е. Федорова. – [б. м.] : Издательские решения, 2017. – 364 с.

В Венеции на площади Сан-Марко доктор биологических наук Альбертина Альберено знакомится с импозантным итальянцем Марио и переносится на четыре столетия назад. Ей предстоит стать дочерью венецианского художника, монахиней в монастыре, женой королевского винодела, встретиться с духами Венеции, потерять и вновь обрести любовь, спуститься в подземные пещеры, чтобы найти ответ на вопрос: что же такое лунное молоко – страшный вирус или панацея от неизлечимых болезней?



Р2 Федорова, Е. Любовь моя: пьесы в стихах / Е. Ф33 Федорова. – [б. м.] : Издательские решения, 2018. – 94 с.

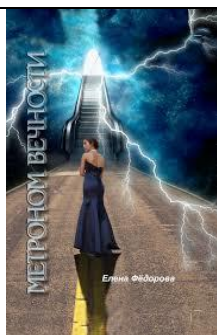
Джакомо Казанова – любвеобильный венецианец, покоритель женских сердец, маг, чародей, поэт, философ, тайный агент, дипломат... Что ещё мы не знаем об этом человеке? Нам неизвестно о его безумной страсти, о его мечте по имени АНРИ-ГЕНРИЭТТА...



Р2 Федорова, Е. Марина Жюли: романтика и Ф33 приключения / Е. Фёдорова. – [б. м.] : Издательские решения, 2017. – 216 с.

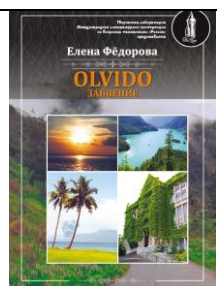
Революция 1917 года разделила людей на красных и белых. Лозунг: «Власть – народу, земля – крестьянам» вынудил интеллигенцию бежать из России. На корабле, плывущем в Константинополь, встречаются Марина Привалова и Роман Болдырев, но у этой любви нет будущего.

Перед смертью дед Роман просит внука Раймона разыскать в Париже девушку с русским именем Марина. Раймон находит Марину, влюбляется в неё и приглашает поехать на остров Флорес, не подозревая о страшных испытаниях, которые готовит им судьба.



Р2 Фёдорова, Е. Метроном вечности: роман / Е.
Ф33 Фёдорова. – М. : «Вест-Консалтинг», 2018. – 208 с.

Муж Лёли исчезает в Сибири при загадочных обстоятельствах. Она с маленьким сыном уезжает в Москву, запрещает себе думать обо всём, что осталось за железной дверью прошлого, которую никому нельзя открывать. Попутчик в вагоне поезда уверяет Лёлю, что она наделена сверхфизической силой, выбрана для особой миссии. Много лет назад её отправили на землю, стёрли память, убедили в том, что она беззащитная, земная женщина. Но пришло время, и Лёля должна остановить метроном вечности, расшифровать код ДНК, чтобы узнать тайну своего рождения и изгнания. Лёля реалист и не верит в мистику. А зря... За гранью реальности всё непредсказуемо и многовариантно.



Р2 Фёдорова, Е. OLVIDO-ЗАБВЕНИЕ / Е. Фёдорова. –
Ф33 М. : Интернациональный Союз писателей, 2017. –
266 с.

В основу этой мистической повести легли реальные факты, произошедшие в Сибири. Сдав выпускные экзамены в школе, трое друзей решают отправиться вниз по реке, чтобы через пару дней вернуться обратно к выпускному балу, не подозревая о том, что вернуться им не суждено никогда. Каким-то непостижимым, мистическим образом ребята попадают в совсем иной сверхфизический мир и остаются в нём. Убитые горем родители пытаются найти следы своих детей. Им помогают спасатели и МЧС. Но поиски никаких результатов не дают. Тогда люди обращаются за помощью к старой ведунье, живущей отшельницей в сибирской тайге. Открывшийся портал между мирами изменяет жизни людей, приводит в действие механизм самоуничтожения реального мира...



**Р2 Фёдорова, Е. Осень / Е. Фёдорова. – М. : Изд-во
Ф33 «Янус-К», 2013. – 312 с. : ил.**

Вместе с героями читатели совершают невероятные путешествия в параллельные миры для того, чтобы задуматься о своём предназначении, «извлечь драгоценное из ничтожного» и получить долгожданную награду.




**Р2 Фёдорова, Е. Расскажите, тоненькая
Ф33 бортпроводница / Е. Фёдорова. – М. : Янус-К, 2005.
- 340 с. : ил**


В чём смысл жизни? Почему нам суждены страдания и разочарования? Какова формула счастья? На эти и другие вопросы ищут ответа герои произведений, сюжеты которых динамичны, увлекательны, кинематографически выстроены.

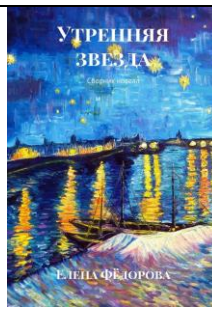


**Р2 Фёдорова, Е. Скрипичная рапсодия / Е. Фёдорова. -
Ф33 М. : Издательство «Янус-К», 2011. – 364 с. : ил.**

Вошедшие в книгу произведения, названы философскими сказками. Всё происходящее похоже на сказку, ставящую перед героями и читателями множество вопросов, ответив на которые, можно отыскать философский камень истины.

	<p>Р2 Фёдорова, Е. Сновидения / Е. Фёдорова. – М. : Ф33 Янус-К, 2008. – 352 с. : ил.</p>

	<p>Р2 Фёдорова, Е. Таинственные свитки / Е. Фёдорова. Ф33 - М. : Янус-К, 2019. – 240 с.</p>
	<p><i>Каждое лето родители отправляли Даньку, Дашу и Демида в таёжную глушь к бабушке и дедушке. В Фатьяновке, на берегу стремительной реки Ирий, детям верилось в существование иных миров, связь с которыми вот-вот осуществится. Они придумывали невероятные фантастические истории, не подозревая о том, что в старом погребе хранятся таинственные свитки, за которыми охотятся жестокие, безжалостные воины джунгар. Воины получили приказ: уничтожить свитки и всех, кто прикоснулся к Истине... Как пройдет лето у наших героев?</i></p>

	<p>Р2 Фёдорова, Е. Утренняя звезда: сборник новелл / Ф33 Е. Фёдорова. – [б. м.] : Издательские решения, 2017. - 124 с.</p>
	<p><i>В чём заключается смысл жизни? Почему нам суждены страдания и мучения? Какова формула счастья? На эти и многие другие вопросы предстоит ответить нашим героям, находящимся на грани жизни и смерти.</i></p>



Р2 Фёдорова, Е. Хулиган и принцесса / Е. Фёдорова. –
Ф33 М. : Интернациональный Союз писателей, 2017. –
144 с.

Сына сапожника все называют Хулиганом. А он мечтает спасти упавшую с неба звезду и вернуть её обратно, на небо. Никто не подозревает, что мальчик станет королём эльфов, женится на фее и победит в схватке с дочерью Андромеды. Но вначале ему придётся подрасти, сшить летающие туфли для королевы Сицильяно, разгадать загадки Звездочёта и закрыть бездну...



Р2 Федорова, Е. Эльвира: музыкально-поэтическая
Ф33 пьеса / Е. Федорова. – [б. м.] : Издательские
решения, 2019. – 76 с.

Король и принц влюблены в дочь лесника Эльвиру, которая втайне мечтает стать королевой. Принц и Эльвира клянутся друг другу в любви. Но быть вместе они не могут. Принцу предстоит отправиться в замок повелительницы грёз, колдуньи Морганы, и сразиться там со смертельно опасным врагом. Шансов вернуться назад у принца нет. Зная об этом, король зовёт Эльвиру под венец. Согласие даст ей титул королевы и безграничную власть. Отказ станет поводом быть сожжённой на костре, как ведьма...




**Р2 Фёдорова, Е. Эрнестин / Е. Фёдорова. – М. :
Ф33 Издательство «Янус-К», 2014. – 262 с. : ил.**


Книги Елены Фёдоровой – это всегда лёгкий, доверительный разговор о жизни, о любви и дружбе – обо всём том, что волнует каждого из нас, что близко и понятно каждому человеку.



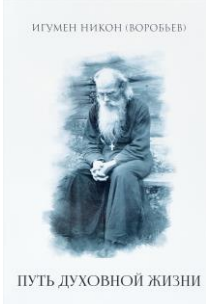
**Р2 Чиркова, Вера. Княжна из клана Куницы: Кн. 4.
Ч-64 Выбор пути / В. Чиркова. – М. : Эксмо, 2015. – 384 с.**

Когда изменчивая судьба внезапно повернётся к княжне Весенике спиной и выхода не будет в самом прямом смысле слова, встанут ли у плеча юной куницы соратники, прикроют ли собой, решатся ли отдать всё, что имеют? И хватит ли им сил и умения победить злобных монстров, порождённых колдовством жаждущего власти злодея, или они отступят, сломленные бедой? Только время потерь, находок и открытий с неподкупной честностью покажет, верно ли выбрана дорога и настоящие ли друзья идут рядом.

	<p>И(Кан) Манро, Э. Танец блаженных теней: рассказы М23 / Э. Манро. – СПб. : Азбука, Азбука-Аттикус, 2014. - 256 с.</p>
	<p><i>Вот уже тридцать лет Эллис Манро называют лучшим в мире автором коротких рассказов. Критика постоянно сравнивает Манро с Чеховым. В своем дебютном сборнике «Танец блаженных теней» Манро продемонстрировала ординарные жизни в неординарном ракурсе.</i></p>

	<p>И (Амер) Фицджеральд, Ф. С. Новые мелодии печальных оркестров: рассказы / Ф. С. Фицджеральд; пер. с англ. Л. Бриловой, С. Сухарева. – СПб. : Азбука, Азбука-Аттикус, 2013. – 384 с.</p>
	<p><i>Впервые на русском – чертова дюжина то смешных, то грустных, но неизменно блестящих историй от признанного мастера тонкого психологизма.</i></p>

86. РЕЛИГИЯ

	<p>86.37 Никон (Воробьев), иг. Путь духовной жизни / Н63 сост. А. И. Осипов, проф. МДА / Предпечатная подготовка, издательство «Алавастр», 2018. – 240 с. : ил.</p>
	<p><i>В сборник вошли избранные письма к разным людям: монашествующим, мирянам, студентам духовной школы. Они имеют цель – раскрыть каждому вопрошающему святоотеческое понимание основных вопросов духовной жизни.</i></p>

МБУ «РАЙОННЫЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР»
КУНЬИНСКОГО РАЙОНА
КУНЬИНСКАЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ РАЙОННАЯ
БИБЛИОТЕКА
182010, Псковская обл.,
п. Кунья, ул. Дзержинского, 28
Тел.: 8(81149) 2-21-80
e-mail: bibliokun_28@mail.ru